Szakképzési projektterv

Kreatív ágazat

Vizuális ágazati alapoktatás

7. számú melléklet

Kritériumok a kommunikációs feladatok értékeléséhez, táblázat az eredményeinek gyűjtéséhez

Szempontok a kommunikációs feladatok értékeléséhez, táblázat az eredményeinek gyűjtéséhez

Tanári értékelő táblázat a kommunikációs feladatokhoz

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **FELADAT** | **TÉMA** | **MINŐSÍTÉS** | **PONTOK** | **JELVÉNY** |
| ELSŐ |  |  |  |  |
| MÁSODIK |  |  |  |  |
| HARMADIK |  |  |  |  |
|  | **ÖSSZESEN** | - |  |  |

Értékelési szempontok mindhárom – a projekt kommunikációs céljait szolgáló – feladat minősítéséhez:

* Tartalom érthető, jól megfogalmazott, nyelvtanilag helyes.
* Megoldás kreatív, újszerű, figyelemfelkelő.
* Az eszköz, technológia alkalmas a jó megoldásra.
* A projektről, feladatmegoldásról készített alkotás tartalmas, érdekes.

Az egyes kritériumok 1-5 ponttal értékelhetők. Ennek megfelelően mindhárom feladatra minimum 4, maximum 20 pontot kaphat a tanulócsoport.

A pontok gyűjtésének motivációs célja van, 20 pont felhasználható egy dolgozatírás alóli mentességre, 50 pontonként jelvényt lehet kapni. A jelvények pedig „beválthatók” tantárgyi jeles érdemjegyre. Az adott tanulócsoportokban dolgozó tanulók mindegyike ugyanazt a pontszámot kaphatja meg.

Javasolt egy digitális jelvény készítése!

Tanulók szavazása a legjobb alkotásról

A kommunikációs anyagokat a célcsoport, azaz a tanulók is értékelik. Szavaznak arról, hogy egy-egy alkalommal melyik a legjobb alkotás, melyik tartalma alapján tanultak új dolgokat és melyik az, amelyik a legjobban tetszik.

Javasolt lista, mely alapján a szavazás történhet mindhárom alkalommal:

|  |  |
| --- | --- |
| SZEMPONTOK | PONTOK |
| A megoldás kreatív, újszerű, figyelemfelkelő. | 3 |
| Nagyon jónak tartom a tartalmat, tanultam belőle. | 3 |
| A projektről sokat megtudtam, az alkotás tartalmas, érdekes. | 3 |
| Nagyon tetszik az egész, összhangban van a tartalom, a képek, a színek, a betűk. | 3 |

A tanulók szavazatai alapján a legjobb három alkotás készítői jutalmat kaphatnak, melyről az oktató dönthet.